



ペーパークラフト
十六夜 咲夜
説明書

○ 作製に必要なもの、あると便利なもの



はさみ: 普通のはさみと小さい工作用のものがあると便利。

ピンセット: 先にギザギザがなく、まっすぐなもの。

のり: スティックのりより液体のりの方が接着力が強くていいです。

おもり: 釣具のおもりで1g弱のもので、このモデルは上手につくればそのまま自立しますが、風には弱いのでおもりの取り付けを推奨します。スカートの前部の裏に何か重りを貼るだけでも違います。

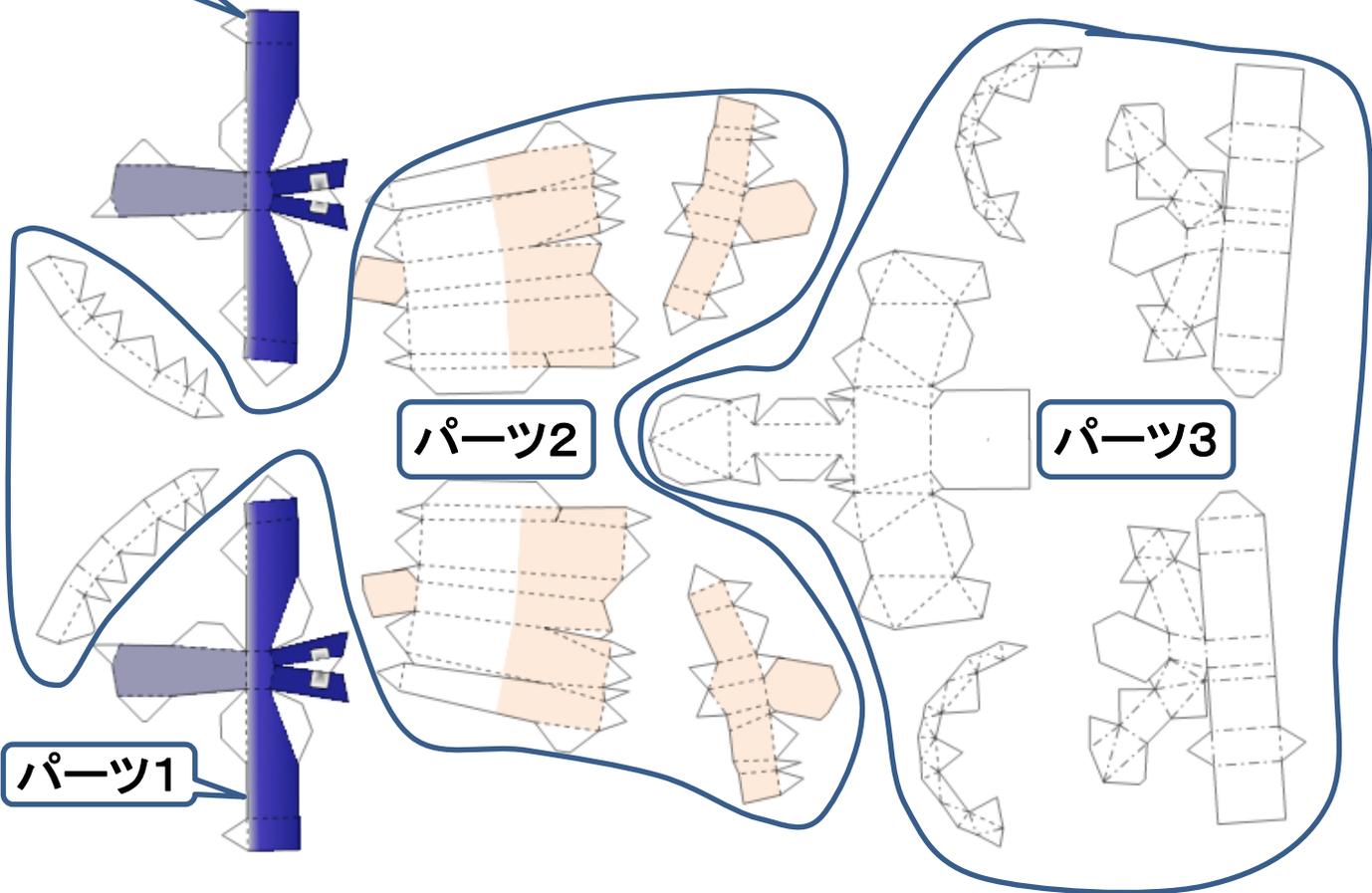
カッター: 一般的なもの はさみより使いやすいという方もいます

ペンチ: おもりを潰す時に便利

針: のりのノズルの詰まりを直したり、指の届かない場所の接着に

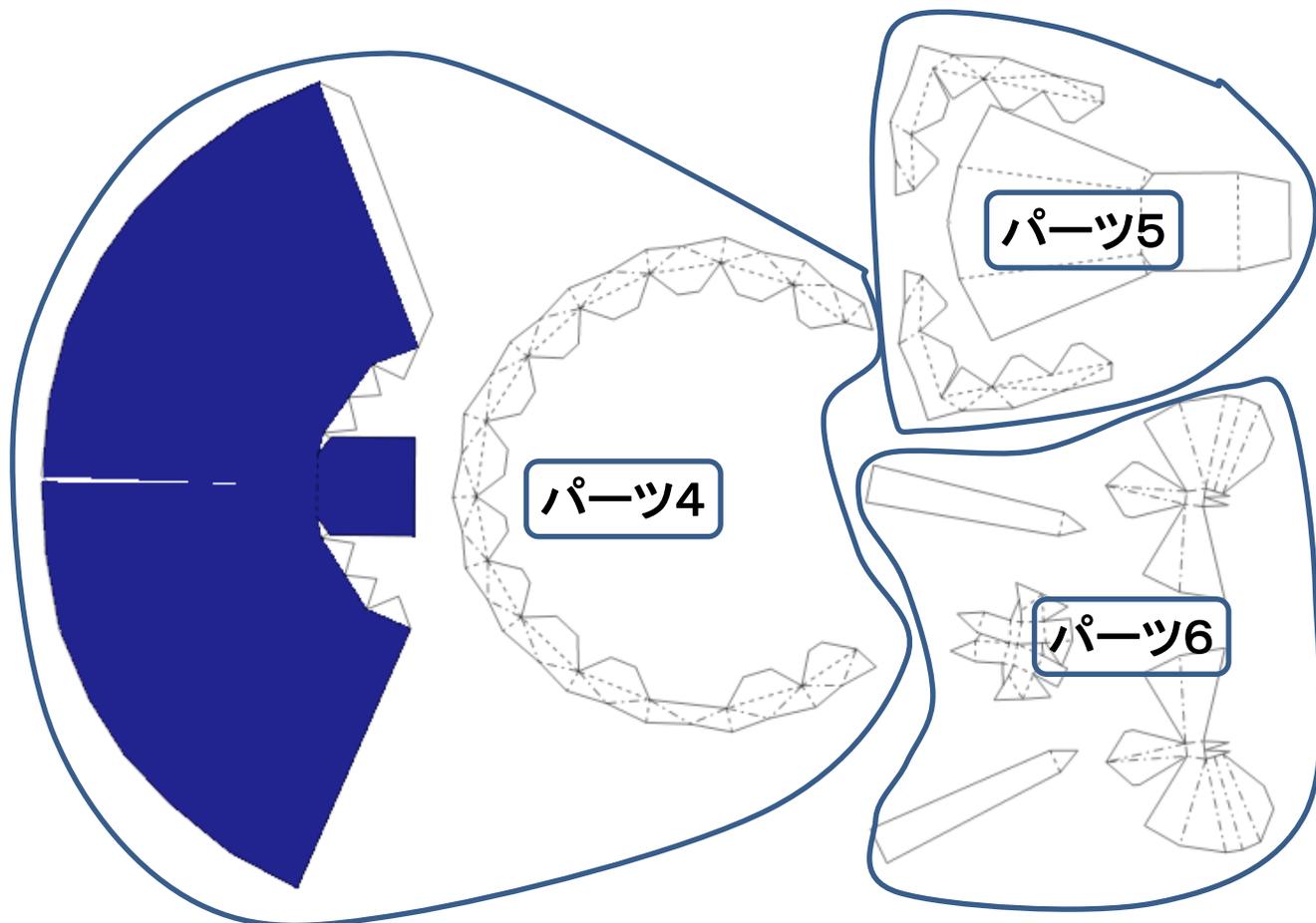
下半身パーツの折り目1

パーツ1

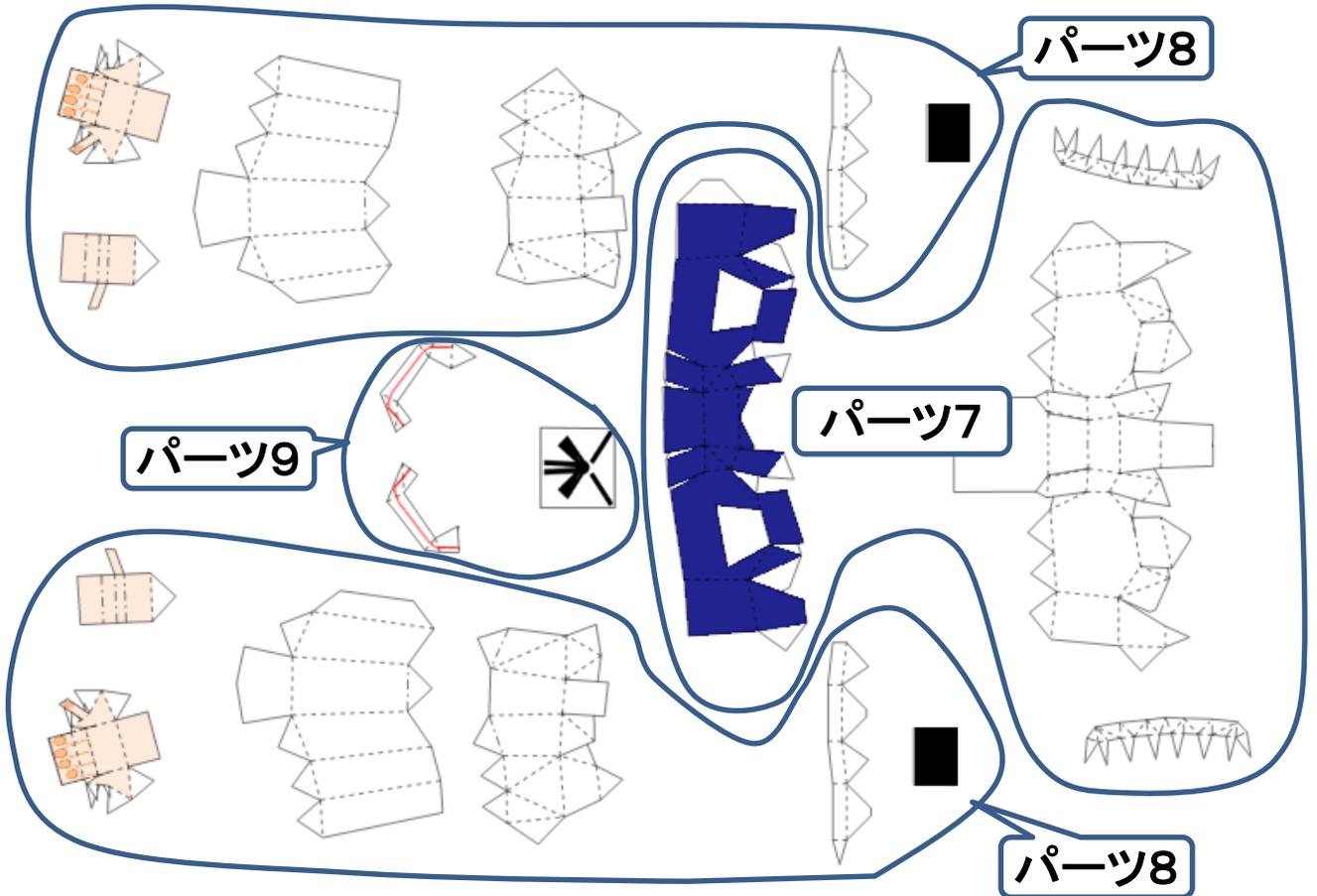


下半身パーツの折り目2

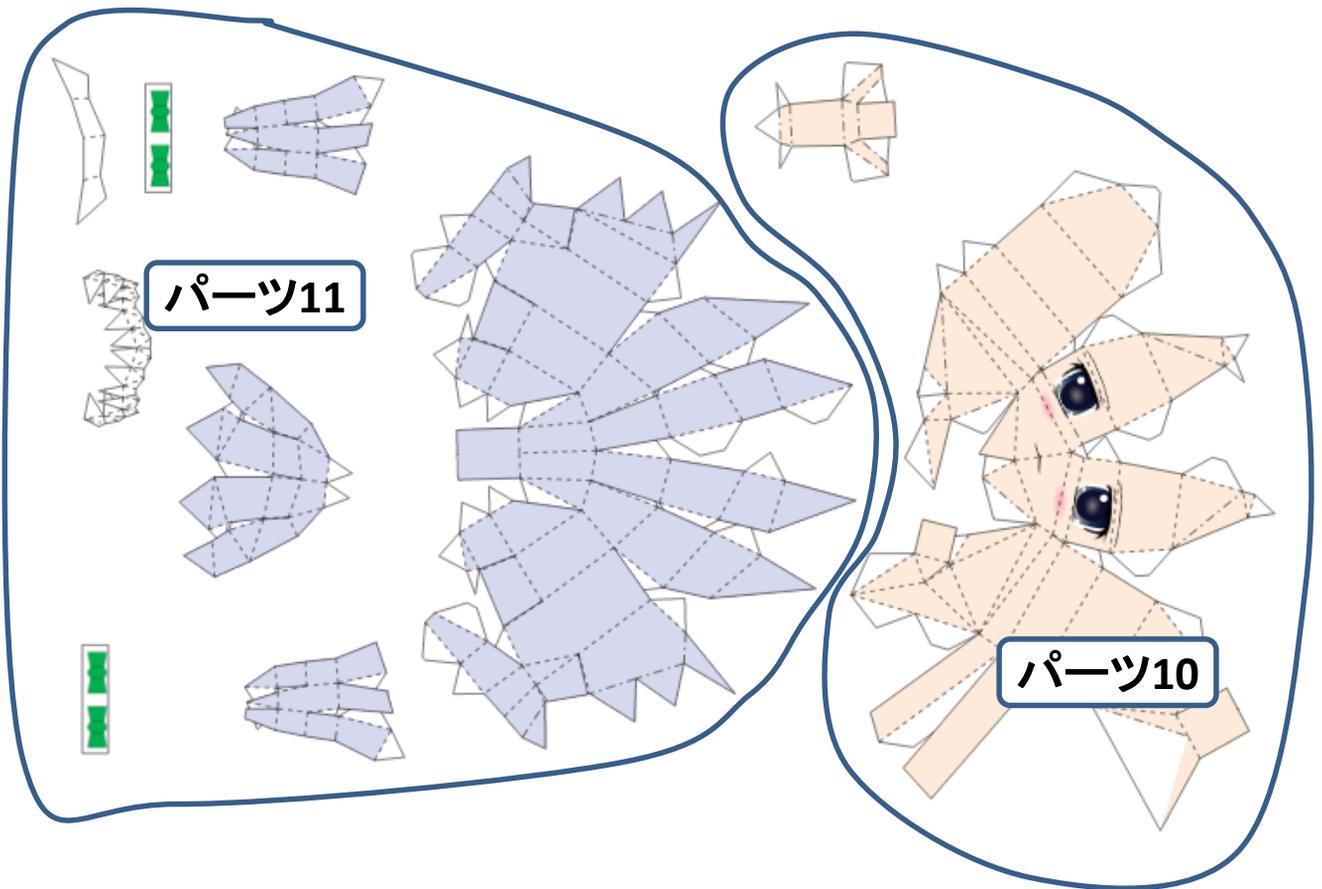
パーツ1



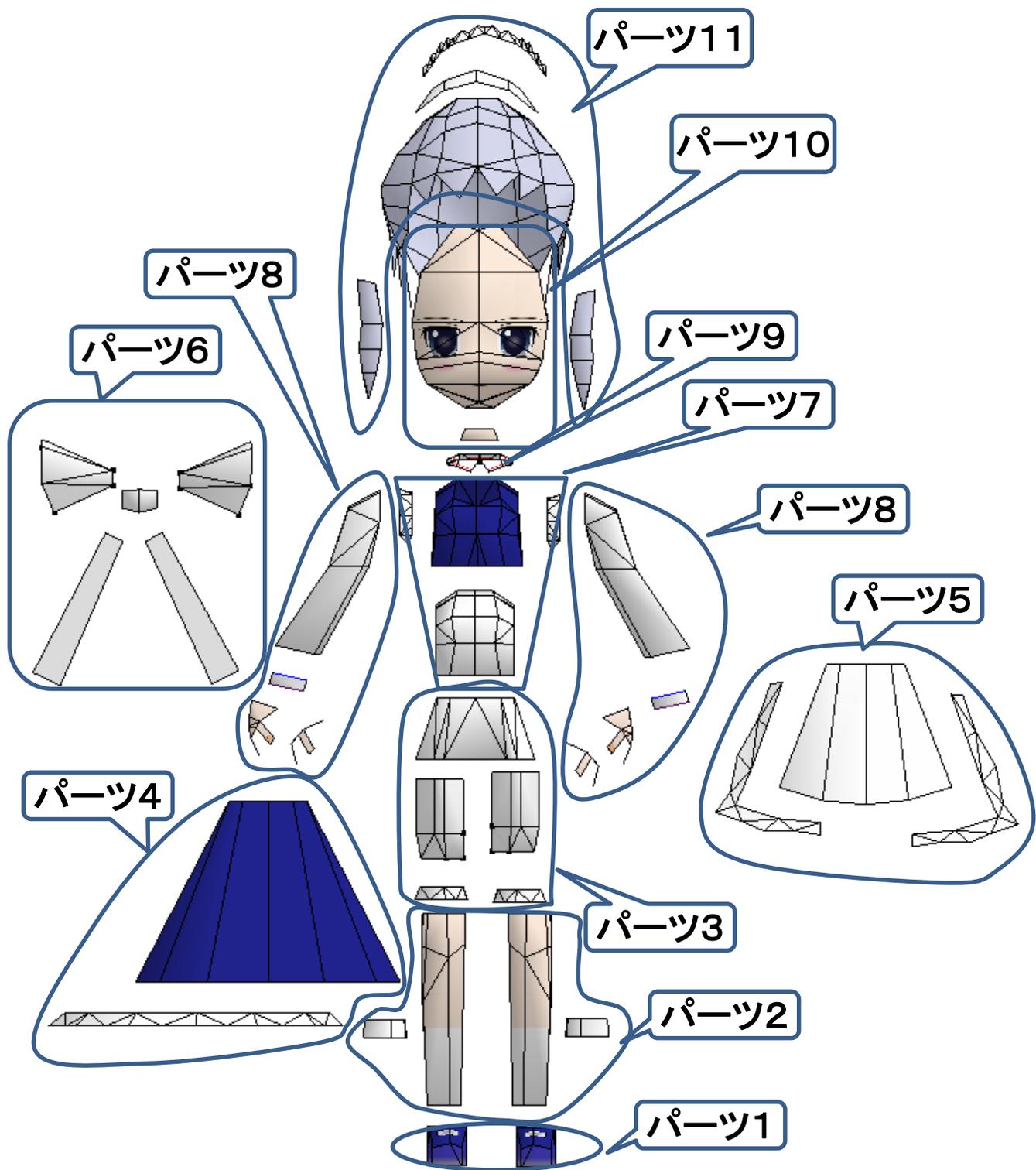
上半身パーツの折り目1



頭部パーツの折り目

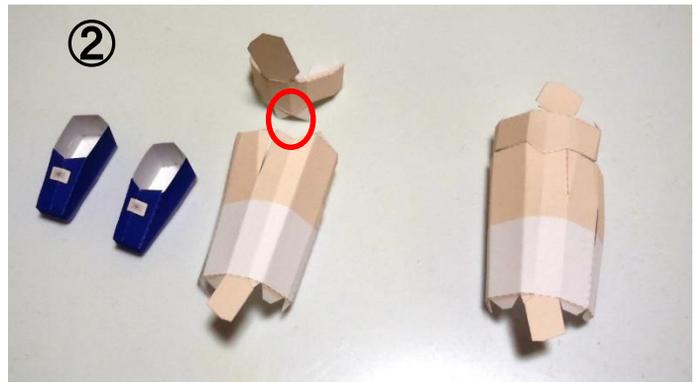
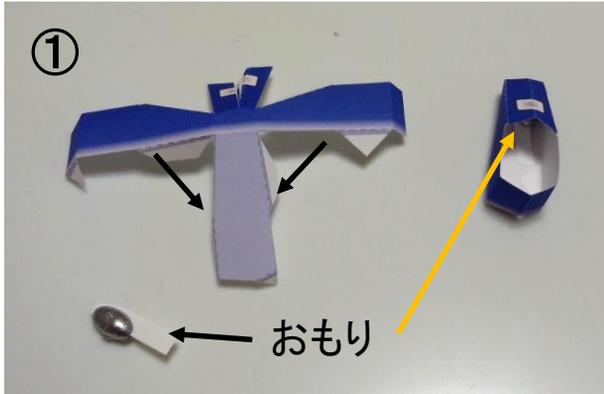


各パーツの配置図



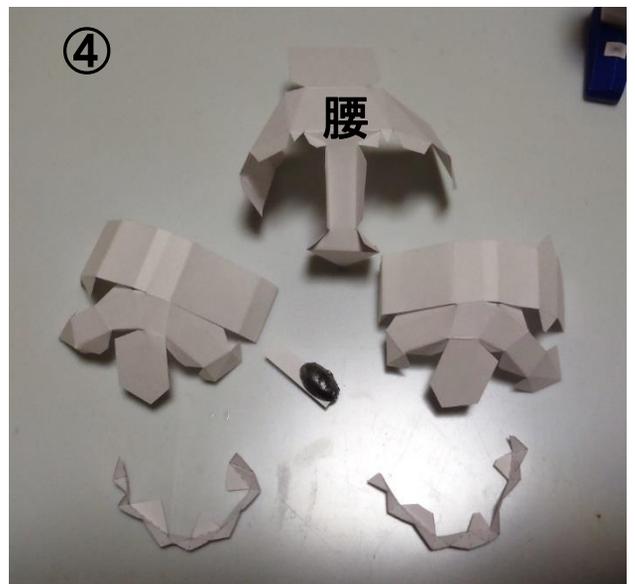
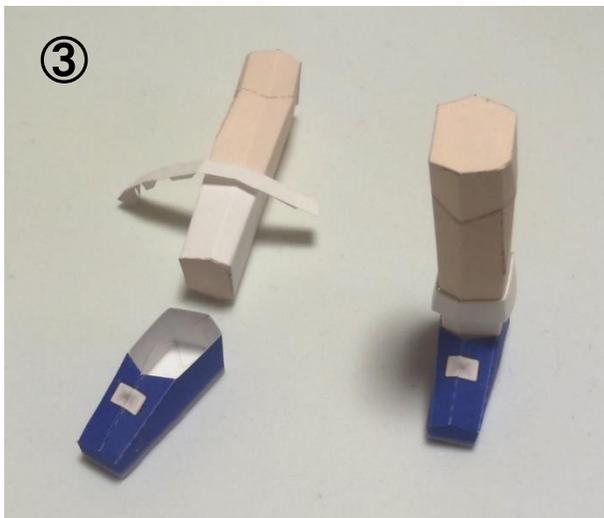
作成の手順

まず足から作っていきます。のりしろは全体に大きめの設定なので、接着時に他と干渉する場合があります。状況に応じて切って調整してください。また、写真は試作品のものを使用しているため、展開図と若干違う場合がありますが手順は同じです。



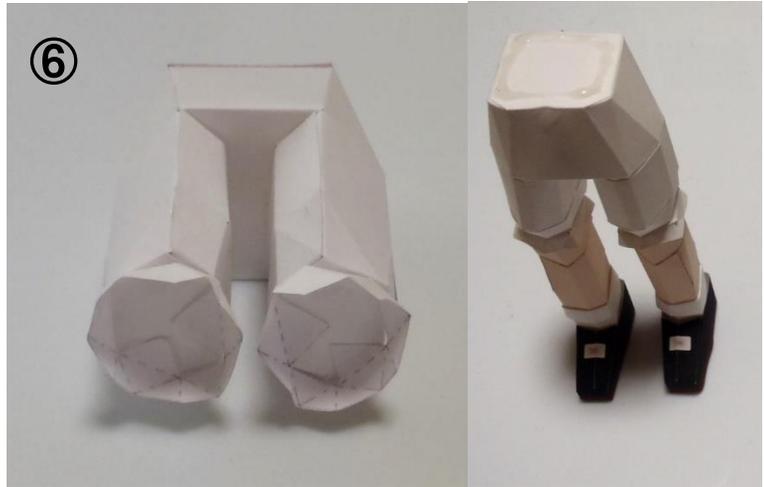
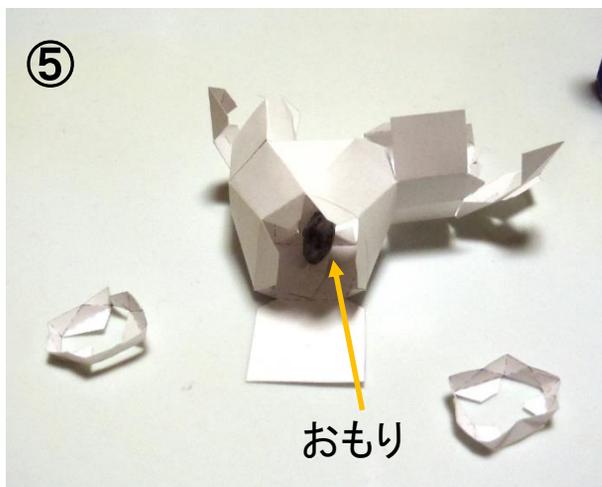
パーツ1を切り抜いたら折り目を付けて接着していきます。重りは紙の切れ端をはさんで長い方にのりをつけ、足先に入れて固定します。

次にパーツ2を切り抜きます。のり代が逆になっている、赤丸のひざ部分から先に接着し、残りを巻くように組んでいきます。

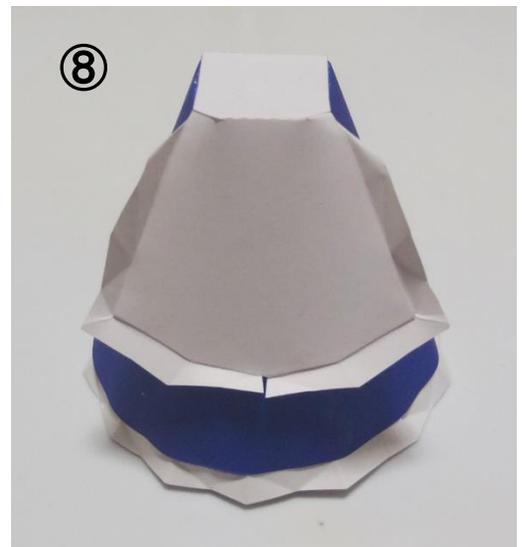
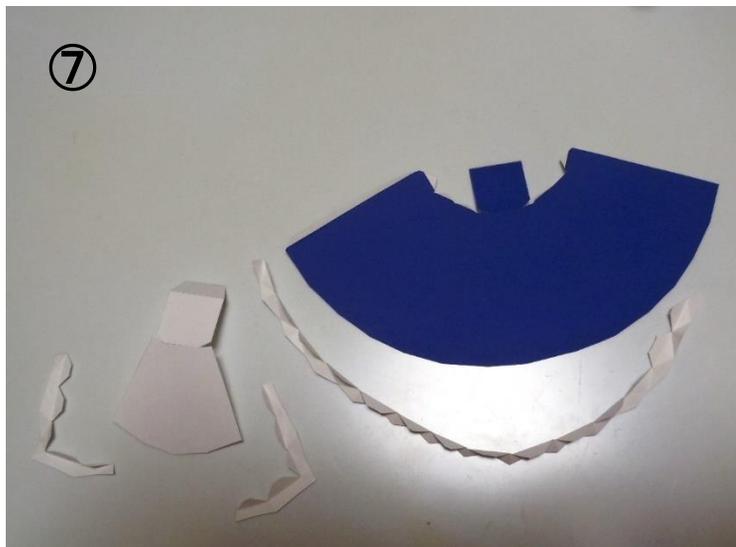


靴下の折り返しは、裏側となるのり代部を上、白い部分と肌色の部分の境界に合わせて貼ります。できたら靴と合わせます。

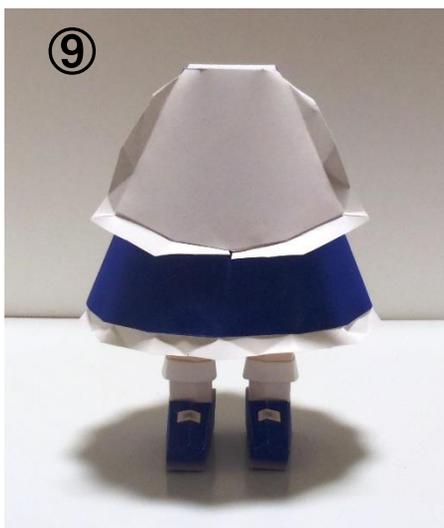
次はドロワ部です。まず、パーツ3を切り抜きます。ここは折り目線が内側になります。ここもおもりを用意します。



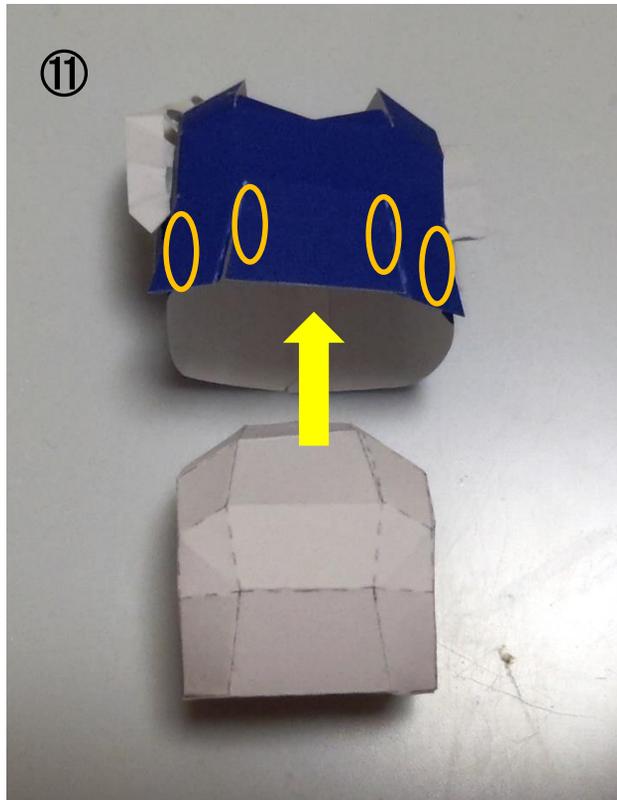
先に腰を組み、5図のように前側におもりを取り付けます。その後足の部分を貼っていきます。1か所のり代が逆になっているのでそこを先に貼ります。あとは巻くように接着していきます。ここはちょっとやりにくいかも……。できたパーツを組み立てると、できあがりは6図のような感じです。



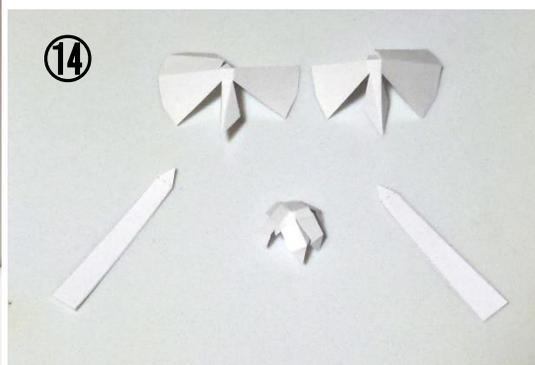
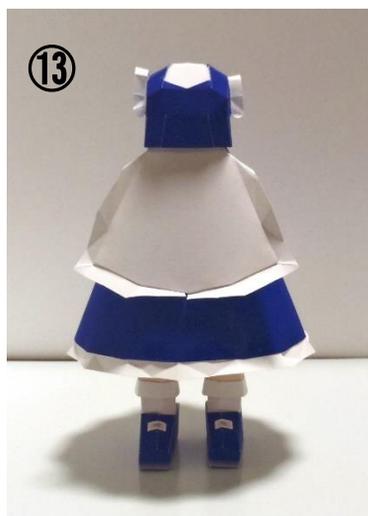
スカートとエプロンのパーツ4、5を切り抜きます。フリルは全て貼らなくても大丈夫です。8図のように組み合わせます。



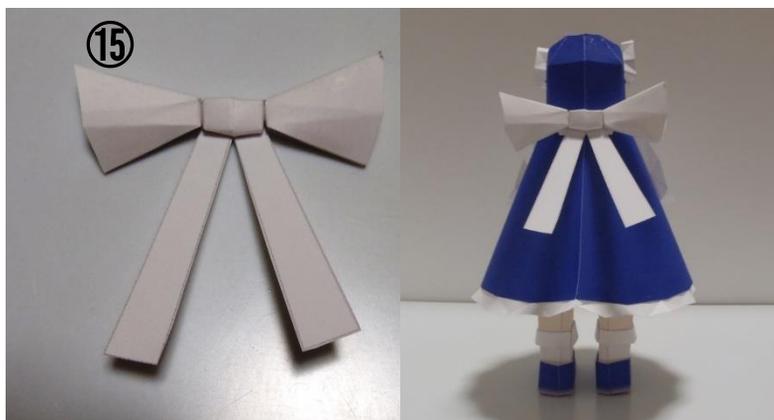
6図でできたものと合わせて9図になります。これで下半身はできあがりです。



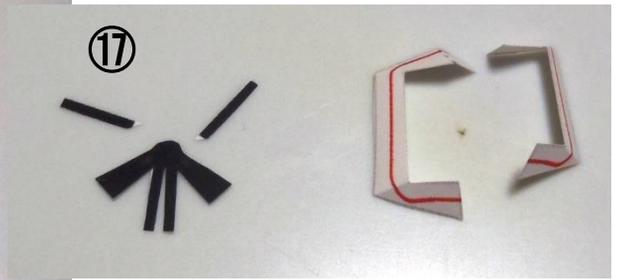
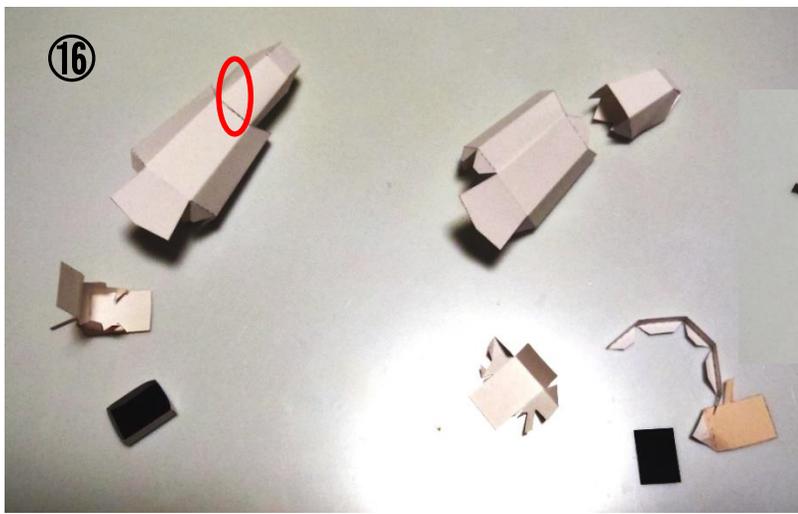
パーツ7を切り抜き、11図のように箱状にします。黄○の部分、上着の前は組み上がった体を入れてから貼ります。先に貼ってしまうと入らなくなるので注意してください。



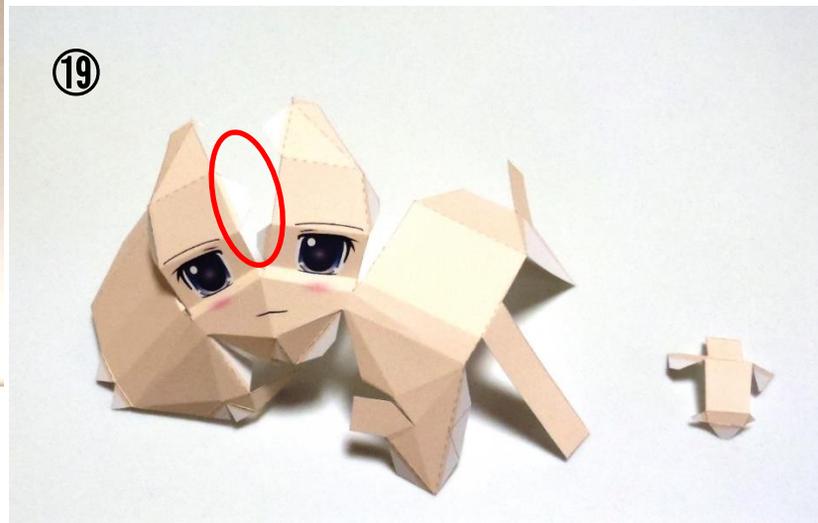
12図では袖口のフリルを上着側に固定していますが、かなりやりにくいので、腕側に固定しても良いと思います。上半身と下半身を合わせて13図のようになります。ここでパーツ6、背面のリボンを組みます。



リボンができればエプロンの後ろ側に15図のように取り付けます。



パーツ8を切り抜いて腕を組みます。赤色○の部分を中心に貼って巻くように組みます。袖口は黒い方が内側になります。えりまわりのパーツ9も切り出します。手のひらは手首側を先に貼るとやりやすいです。肩のフリルを上着に固定しなかった場合は、ここで腕側、本体への接着面に貼ります。

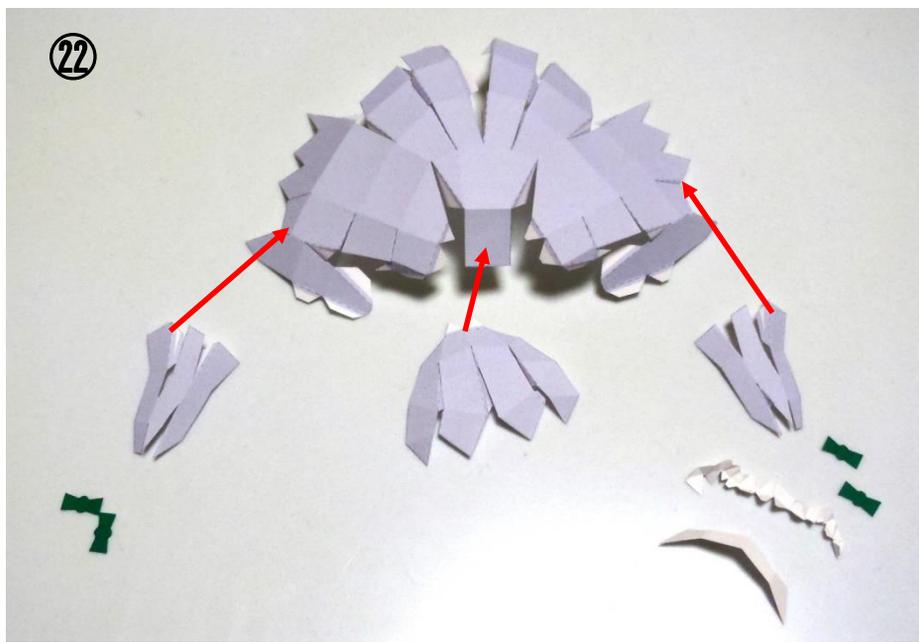


両腕とえりまわりができたなら18図のように本体に取り付けます。

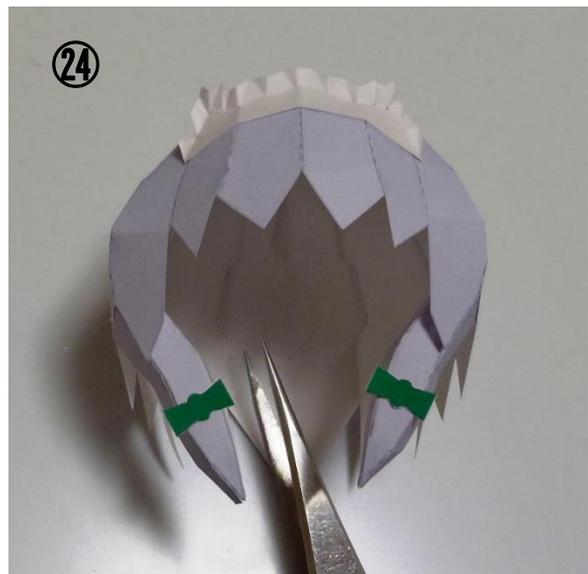
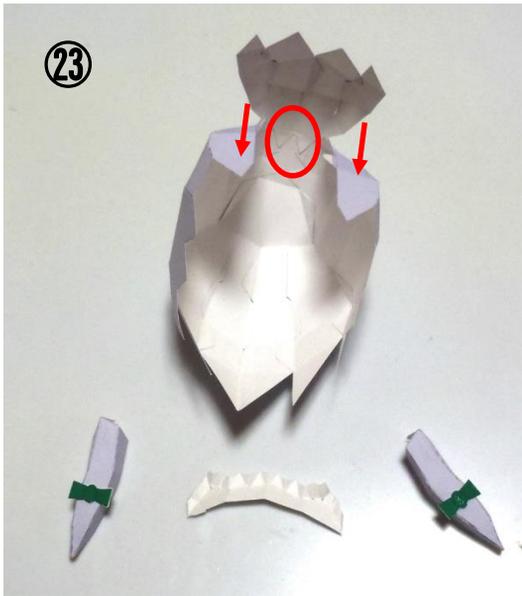
次は頭部と首です。パーツ10を切り抜いて組みます。顔面は正面の赤丸○を先に貼ってから残りを組んでいきます。

できたら20図のように頭部と首を合わせます。





21図のように頭部を体に固定したら、パーツ11を切り抜いて髪を組みます。先に22図の4つのパーツを別々に組んでおきます。前髪は23図のように赤丸○の部分を取り付けて、それからサイドを合わせていきます。



おさげとヘッドドレスは23図のような感じです。24図のようになったら頭にかぶせて完成です。



- ・ あとがき

ここまで作っていただいてありがとうございました。けっこう大変だったかと思います。お疲れ様でした。

夏のアリス以来、久しぶりに新しいキャラの追加になりました。夏コミはとりあえずこの咲夜さんで申し込む予定です。それまでにもう1つくらい新作を持って行ければなあと企んでいます。作りたいものはけっこうあるんですね。

- ・ 作製物の公開等について

作製物をご自身のホームページ等で公開されるのは、出典を明記していただければ自由です。事後でかまいませんのでご連絡いただければ嬉しいです。有償頒布はご遠慮下さい。

原作

上海アリス幻楽団様

東方Project

このペーパークラフトは東方Projectの二次創作です。